

## **NORMAS PARA SUBMISSÃO E APRESENTAÇÃO DE TRABALHOS AO VIII SEPOME**

Os trabalhos submetidos deverão ter pertinência com as temáticas dos Grupos de Trabalhos propostos pelas três linhas de pesquisa que estruturam o Programa de Pós Graduação em Política Social e Direitos Humanos da Universidade Católica de Pelotas:

**Linha 1 - Estado, Direitos Sociais e Política Social**

**Linha 2 - Direitos Humanos, Segurança e Acesso à Justiça**

**Linha 3 - Questão Social, Trabalho, Sociabilidades e Resistências Políticas.**

A multiplicidade dos temas constitutivos dos Grupos de Trabalho propostos são desdobramentos das abordagens, estudos e pesquisas transversais a cada uma das linhas de pesquisa deste PPG.

### **Grupos de Trabalhos**

#### **Eixo 1 - Estado, Direitos Sociais e Política Social**

GT1. Serviço Social e as Crises Sanitárias e Climática

GT2. Políticas Sociais Setoriais: tensões e inovações no contexto pós-pandemia e pós-enchente

GT3. Disputas pelo Direito à Educação Básica e superior nos países do Mercosul

#### **Eixo 2 - Direitos Humanos, Segurança e Acesso à Justiça**

GT4. A Questão Penitenciária e as Políticas Penais no Brasil

GT5. Sistema de Justiça e Segurança Pública

#### **Eixo 3 - Questão Social, Trabalho, Sociabilidades e Resistências Políticas.**

GT6. Soberania, Segurança Alimentar e Agroecologia

GT7. As Múltiplas Margens da Cidade

GT8. Decolonialidade, Direitos Humanos e Lutas Sociais

A descrição detalhada de cada GT poderá ser acessada na aba Grupo de Trabalho.

1. Serão aceitos somente trabalhos que atenderem aos requisitos do evento.
2. Serão apresentados e publicados nos anais os trabalhos apresentados nos GTs que atenderem os requisitos e aprovados pela Comissão Técnico-científica do evento.

3. Serão emitidos **certificados** de apresentação de trabalho para quem apresentar oralmente com o nome de todos os participantes do trabalho.
4. Para a **apresentação e publicação** nos anais do evento, **no mínimo, um dos autores deverá estar inscrito no evento**. O trabalho poderá ser apresentado por qualquer um dos autores, desde que inscrito no evento.

## **CRONOGRAMA DE SUBMISSÃO DOS TRABALHOS**

<b>Etapa</b>	<b>Prazo</b>
Início das inscrições e submissões dos resumos completos	<b>09/09/2024</b>
Encerramento da submissão dos resumos completos	<b>09/10/2024</b>
Divulgação dos resumos completos aprovados	<b>12/10/2024</b>
Prazo limite para envio dos termos assinados e preenchidos de cessão de imagem e voz e de direitos autorais	<b>14/10/2024</b>
Prazo limite para inscrição no evento	<b>15/10/2024</b>
Datas do evento	<b>16, 17 e 18/10/2024</b>
Data limite para o envio do trabalho completo	<b>17/12/2024</b>

## **NORMAS PARA SUBMISSÃO DOS TRABALHOS:**

- ¶ Serão aceitos trabalhos submetidos em português e espanhol.
- ¶ A submissão do resumo deverá obedecer a seguinte formatação: espaçamento entre linhas simples, fonte Times New Roman (tamanho 12) e formato Word. Margem superior e inferior de 3 cm, direita e esquerda de 2,5 cm.
- ¶ **A submissão do resumo do trabalho deverá observar o preenchimento dos seguintes itens: o resumo deverá conter até 350 palavras; o título deverá ser escrito em letras maiúsculas e ter no máximo 150 caracteres (incluindo espaços); deverão ser adicionadas de três a cinco palavras chaves, separadas por ponto e vírgula, todas em letras maiúsculas; e, deverão ser indicadas até três referências bibliográficas.**
- ¶ Deverá ser encaminhado um arquivo identificado e outro sem identificação. Ambos arquivos deverão ser nomeados com o número e o título do GT.
- ¶ O arquivo identificado deverá conter os nomes dos autores abaixo do título, alinhados à direita. Como nota de rodapé, deverão ser inseridos os metadados dos autores:

formação, ocupação, instituição de trabalho e e-mail. O primeiro autor deverá ter a titulação mínima de mestre ou estar cursando o mestrado.

- ✚ Na parte superior da primeira página deverá constar **o número e o título do GT**.
- ✚ O arquivo não identificado não deverá conter os nomes dos autores.
- ✚ A submissão do resumo deverá ser submetido no formato Word.
- ✚ A submissão do resumo deverá utilizar as normas da ABNT para citações (NBR 10520) e para referências bibliográficas (NBR 6023). A exatidão e adequação das referências a trabalhos que tenham sido mencionados no texto são da responsabilidade dos(as) autores(as).
- ✚ Cada proposta de trabalho poderá contar, no total, com 4 (quatro) autores(as): 1 (um) principal e até 3 (três) co-autores(as). Todos(as) deverão, no mínimo, estar cursando mestrado.
- ✚ Cada autor poderá submeter até DOIS trabalhos, sendo apenas UM como primeiro autor.
- ✚ Os Resumos devem ser enviados para o e-mail: [sepomeucpel@gmail.com](mailto:sepomeucpel@gmail.com)
- ✚ Após divulgada a lista dos aprovados, no dia 12/10/2024, os autores terão até o dia 14/10/2024, para proceder ao:
- ✚ Envio dos termos assinados e preenchidos de cessão de imagem e voz e de direitos autorais.
- ✚ O não cumprimento desses critérios implicará na exclusão do trabalho ao evento.
- ✚ O trabalho completo deverá ser enviado 60 (sessenta dias) após o término do evento.

## **NORMAS PARA A APRESENTAÇÃO DOS TRABALHOS**

### **Trabalhos aprovados para apresentação oral:**

- ✚ Os apresentadores terão, no máximo, 10 minutos para exposição. Poderão utilizar material para projeção audiovisual – não sendo obrigatória a utilização deste.
- ✚ A Comissão Científica do evento se reserva ao direito de alterar as formas de apresentação.

## **TERMO DE CESSÃO DE IMAGEM E VOZ E DE DIREITOS AUTORAIS**

Após divulgada a lista de trabalhos aprovados, será disponibilizado o **Termo de Cessão de Imagem e Voz e de Direitos Autorais** para os(as) autores(as) encaminharem, devidamente preenchido e assinado, para o e-mail da Comissão Organizadora do evento ([sepomeucpel@gmail.com](mailto:sepomeucpel@gmail.com))

## **PUBLICAÇÃO DOS ANAIS**

- ✚ Os trabalhos aprovados (apresentação oral) serão publicados integralmente nos anais do evento.

## **CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DOS TRABALHOS**

Os trabalhos completos submetidos ao evento serão avaliados pela Comissão Técnico Científica, de acordo com os seguintes critérios:

- ✚ Adequação do tema aos eixos do evento;
- ✚ Clareza na delimitação do objeto/problematização;
- ✚ Linguagem científica e argumentação coerente;
- ✚ Atualidade e relevância social e para a área de conhecimento;
- ✚ Adequação às normas do evento.

## **RESPONSABILIDADE PELO CONTEÚDO DOS TRABALHOS**

Os(as) autores(as) das produções científicas submetidas ao IXº SEPOME serão os(as) únicos(as) RESPONSÁVEIS pela veracidade das informações fornecidas, o que inclui o uso de imagens e a compilação, em parte ou na íntegra, de obras não autorizadas pelos detentores dos direitos autorais. Dessa forma, os realizadores do IXº Seminário de Políticas Sociais no MERCOSUL, o Programa de Pós-Graduação em Políticas Sociais e Direitos Humanos e a Universidade Católica de Pelotas ficam isentos de qualquer responsabilidade civil ou penal.